

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA

ZPSM IM. LUDOMIRA RÓŻYCKIEGO

W KIELCACH

2021/2022

PODSTAWA PRAWNA:

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok	VI rok	RAZEM W CYKLU
<i>Instrument główny</i>	1,3	1,3	1,3	2,0	2,0	2,0	10
<i>Fortepian dodatkowy</i>					0,7	0,7	1 1/3
<i>Rytmika</i>	2,0	2,0	1,0				5
<i>Kształcenie słuchu</i>	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	10
<i>Zajęcia z akompaniатorem</i>	0,3	0,3	0,3	0,7	0,7	0,7	
<i>Audycje muzyczne</i>				1,0	1,0	1,0	3
<i>Orkiestra lub chór lub zespół instrum.</i>				2,0	2,0	2,0	6
Godziny do dyspozycji dyrektora – 6 g.							
INNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE							

1. SZKOLNY PLAN NAUCZANIA – PSM I st. CYKL 6-LETNI ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: INSTRUMENTALISTYKA rok szk. 2021/22

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	RAZEM W CYKLU
<i>Instrument główny</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Fortepian dodatkowy</i>			0,7	0,7	1 1/3
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Zajęcia z akompaniатorem</i>	0,3	0,3	0,3	0,7	
<i>Audycje muzyczne</i>		1,0	1,0	1,0	3
<i>Orkiestra lub chór lub zespół instrum.</i>		2,0	2,0	2,0	6
Godziny do dyspozycji dyrektora – 4 g.					4-1=3
INNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE					
rytmika	1,0				1

2. SZKOLNY PLAN
NAUCZANIA – PSM I st.
CYKL 4-LETNI
ZAWÓD: MUZYK
SPECJALNOŚĆ:
INSTRUMENTALISTYKA
rok szk. 2021/22

3.

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok	VI rok	VII rok	VIII rok	RAZEM W CYKLU
<i>Instrument główny</i>	1,3	1,3	1,3	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	14
<i>Fortepian dodatkowy</i>					0,7	0,7	0,7	0,7	2 2/3
<i>Rytmika</i>	1,0	1,0	1,0						3
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	16
<i>Zajęcia z akompaniamentem</i>	0,3	0,3	0,3	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7	
<i>Audycje muzyczne</i>				1,0	1,0	1,0			3
<i>Orkiestra lub chór lub zespół instrumentalny</i>				2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	10
<i>Literatura muzyczna</i>							1,0	1,0	2
<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>							1,0	1,0	2
Godziny do dyspozycji dyrektora – 8 g.									
INNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE									

SZKOLNY PLAN NAUCZANIA OSM I ST. klasy I – VIII ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: INSTRUMENTALISTYKA rok szk. 2021/22

OSM II stopnia

UWAGA:

Uczeń ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia realizujący specjalność instrumentalistyka lub rytmika może po ukończeniu klasy II OSM II st. zmienić specjalność na instrumentalno-jazzową lub wokalną. W takim przypadku, począwszy od klasy III, uczeń realizuje zajęcia edukacyjne artystyczne przewidziane dla wybranej nowej specjalności. Zmiana musi być dokonana na podstawie egzaminu kwalifikacyjnego.

1. SZKOLNY PLAN NAUCZANIA – OSM II st. CYKL 6-LETNI ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: INSTRUMENTALISTYKA rok szk. 2021/22

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok	VI rok	RAZEM W CYKLU
<i>Instrument główny</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	13
<i>Fortepian obowiązkowy</i>	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7		od 3 1/3 do 5
<i>Praca z akompaniatorem</i>	0,7	0,7	0,7	1,0	1,0	1,3	
<i>Improwizacja organowa</i>					1,0	1,0	2
<i>Zespół kameralny</i>		1,0	1,0	1,0			3
<i>Orkiestra lub chór</i>	2,0	2,0	2,0				6
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12
<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0					2
<i>Harmonia</i>			2,0	2,0	2,0		6
<i>Literatura muzyczna</i>	1,0	1,0					2
<i>Historia muzyki</i>			2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Formy muzyczne</i>					2,0	2,0	4
Godziny do dyspozycji dyrektora – 6 g.							6 – 5=1
<i>Historia muzyki</i>						1,0	1,0
<i>Orkiestra, chór</i>				2,0	2,0		4,0
Inne zajęcia edukacyjne							

5. SZKOLNY PLAN NAUCZANIA – OSM II st. CYKL 6-LETNI ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: WOKALISTYKA rok szk. 2021/22

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok (kl. III OSM II st.)	II rok (kl. IV OSM II st.)	III rok (kl. V OSM II st.)	IV rok (kl. VI OSM II st.)	RAZEM W CYKLU
<i>Przedmiot główny - śpiew</i>	2,0	2,0	2,0	3,0	9
<i>Praca z akompaniатorem</i>	0,7	1,0	1,0	1,3	
<i>Fortepian dla wokalistów</i>	2,0	2,0	1,0	1,0	6
<i>Dykcja i recytacja</i>	1,0	1,0	1,0		3
<i>Zespół wokalny</i>	2,0	2,0	2,0		6
<i>Chór</i>	2,0				2
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut (przedmiot zrealizowany w kl. I-II)</i>					2
<i>Harmonia</i>	2,0	2,0	2,0		6
<i>Historia muzyki</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Formy muzyczne</i>			2,0	2,0	4
Godziny do dyspozycji dyrektora – 6 g.					6-4=2
<i>Historia muzyki</i>					1
INNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE					
<i>Czytanie nut głosem</i>	1,0	1,0	1,0		3

PSM II st.

1. SZKOLNY PLAN NAUCZANIA – PSM II st. CYKL 6-LETNI ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: INSTRUMENTALISTYKA rok szk. 2021/22

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok	VI rok	RAZEM W CYKLU
<i>Instrument główny</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	13
<i>Fortepian obowiązkowy</i>	0,7	0,7	0,7	0,7	0,7		od 3 1/3 do 5
<i>Praca z akompaniatorem</i>	0,7	0,7	0,7	1,0	1,0	1,3	
<i>Improwizacja organowa</i>					1,0	1,0	2
<i>Zespół kameralny</i>		1,0	1,0	1,0			3
<i>Orkiestra lub chór</i>	2,0	2,0	2,0				6
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	12
<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0					2
<i>Harmonia</i>			2,0	2,0	2,0		6
<i>Literatura muzyczna</i>	1,0	1,0					2
<i>Historia muzyki</i>			2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Formy muzyczne</i>					2,0	2,0	4
Godziny do dyspozycji dyrektora – 6 g.							6 – 5=1
<i>Historia muzyki</i>						1,0	1,0
<i>Orkiestra, chór</i>				2,0	2,0		4,0
Inne zajęcia edukacyjne							

3. SZKOLNY PLAN NAUCZANIA – PSM II st. CYKL 4-LETNI ZAWÓD: MUZYK SPECJALNOŚĆ: WOKALISTYKA rok szk. 2021/22

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	I rok	II rok	III rok	IV rok	RAZEM W CYKLU
<i>Przedmiot główny - śpiew</i>	2,0	2,0	2,0	3,0	9
<i>Praca z akompaniamentem</i>	0,7	1,0	1,0	1,3	
<i>Fortepian dla wokalistów</i>	2,0	2,0	1,0	1,0	6
<i>Dykcja i recytacja</i>	1,0	1,0	1,0		3
<i>Zespół wokalny</i>	2,0	2,0	2,0		6
<i>Chór</i>	2,0				2
<i>Kształcenie słuchu</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	1,0	1,0			2
<i>Harmonia</i>			3,0	3,0	6
<i>Historia muzyki</i>	2,0	2,0	2,0	2,0	8
<i>Formy muzyczne</i>			2,0	2,0	4
Godziny do dyspozycji dyrektora – 4 g.					4-4=0
<i>Historia muzyki</i>				1,0	1
INNE ZAJĘCIA EDUKACYJNE					
<i>Czytanie nut głosem</i>	1,0	1,0	1,0 (III+IV)		3